

Министерство здравоохранения Ростовской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области
«Таганрогский медицинский колледж»

**Комплект оценочных средств
для проведения промежуточной аттестации
в форме зачета по
ОГСЭ. 06 Культура и религия
в рамках ППСЗ профессиональной образовательной программы
по специальности 34.02.01 Сестринское дело
форма обучения: очная**

г. Таганрог 2022

РАССМОТРЕНО:

на заседании ЦК
протокол № 10
от « 17 » 05 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Замдиректора по учебной работе
А.В. Вязьмитина
« 17 » 06 2022 г.

Председатель Шу

ОДОБРЕНО:

На заседании методического совета
протокол № 5
от « 07 » июль 2021 г.

Методист Чесноков А.В. Чесноков

Комплект контрольно-оценочных средств для проведения промежуточной аттестации в форме зачета по учебной дисциплине **ОГСЭ.06 Культура и религия** в рамках ППССЗ разработан на основе ФГОС СПО по специальности **34.02.01 Сестринское дело**, утвержденного приказом Министерства образования и науки России от 12.05.2014 № 502, зарегистрированного в Минюсте РФ 18.06.2014 № 32766, рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.06 Культура и религия 2022 г., Положения о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов (обучающихся).

Организация - разработчик: © ГБПОУ РО «ТМК»

Разработчик:

Нестеренко Ольга Георгиевна, преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Таганрогский медицинский колледж».

Жеребкина Елена Сергеевна, преподаватель ГБПОУ РО «ТМК»

1. Паспорт комплекта оценочных средств

1. Область применения комплекта оценочных средств

Комплект оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения
УД ОГСЭ.06 Культура и религия.

Результаты освоения (объект оценивания)	Основные показатели оценки результата и их критерии	Тип задания; № задания	Форма аттестации (в соответствии с учебным планом)
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- особенности развития культуры и религии;- взаимосвязь культуры, религии и медицины;- принципы этики и деонтологии;- имена представителей мировой и отечественной культуры;- достижения разных культурных эпох и народов; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- ориентироваться в культурно-исторических эпохах;- находить общие черты и особенности культурных и религиозных традиций;- определять место русской культуры в мировой культуре;- определять роль культуры и религии	<ul style="list-style-type: none">- формулировка понятий: культура, религия, медицина, этика и деонтология;- перечисление представителей культуры, религии, медицины;- выявление взаимосвязи культуры, религии и медицины;- определение достижений разных культурных эпох и народов;- выявление общих черт и различий культурных и религиозных традиций;- определение роли религии в обществе и влияния ее на формирование личности;- сопоставление особенностей мировых религий;- определение отношения медицинского	<p>Задание № 1 теоретическое: выполнить задание в тестовой форме.</p> <p>Задание № 2 практическое.</p>	<p>Зачет</p>

<p>в обществе и влияние их на формирование личности;</p> <p>- находить отличие христианства от других мировых религий;</p> <p>Уметь:</p> <p>- бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать культурные и религиозные различия.</p> <p>- применять этические деонтологические принципы в своей профессиональной деятельности.</p>	<p>работника к верующему пациенту;</p> <p>- соблюдение культурных и исторических традиций народа;</p> <p>- выявление и уважение культурных и религиозных различий;</p> <p>- соблюдение этических деонтологических принципов в профессиональной деятельности.</p>	<p>Задание № 3. практическое.</p>	
--	--	-----------------------------------	--

2.КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.

2.1.Задания для проведения зачета.

Условия выполнения задания:

1. Место выполнения задания - кабинет Истории и культурологии.
2. Максимальное время выполнения задания: 30 минут
3. Вы можете воспользоваться: дидактическим материалом: кроссворды, таблицы.

Задание № 1. (теоретическое)

Выбрать правильный ответ.

- 1.«Культура – это благо, добро, просвещение» по словам;
 1. Гердера,
 2. Ницше,
 3. Руссо,
 4. Фрейда
2. Какое понятие связывает культуру, религию и медицину;
 1. мера,
 - 2.гармония,
 3. чистота,
 4. выгода.

3. Врач, психолог, автор «Теории динамической концепции личности»;
 1. Бердяев,
 2. Ницше,
 3. Булгаков,
 4. Фрейд.
4. Античный врач, автор клятвы, которую дают медицинские работники;
 1. Гиппократ,
 2. Парацельс,
 3. Боткин,
 4. Пирогов.
5. Вера в существование нематериальных, духовных субстанций – это:
 1. магия,
 2. анимизм,
 3. фетишизм,
 4. тотемизм.
6. «Относись к другому так, как хочешь, чтобы относились к тебе» - это идея:
 1. ислама.
 2. буддизма,
 3. иудаизма,
 4. христианства.
7. Титан эпохи, препарировал трупы, создал первый анатомический атлас:
 1. античность – Сократ,
 2. средневековье – Парацельс,
 3. возрождение – Леонардо-да-Винчи,
 4. просвещение – Ломоносов.
8. Религиозное направление, запрещающее вмешательство в организм-переливание крови:
 1. Адвентисты 7-го дня,
 2. Свидетели Иеговы,
 3. Пятидесятники,
 4. Баптисты.
9. Гуманизм – главная черта эпохи:
 1. средневековья,
 2. возрождения,
 3. просвещения,
 4. античности.
10. Эпоха просвещения – это:
 1. век Вольтера,
 2. век Дюма,
 3. век Гюго,
 4. век Руссо.
11. Культурно-исторический тип романтизм существовал в:
 1. 5 в.
 2. 8 в.
 3. 18 в.
 4. 19 в.

12. Представитель русской религиозно-философской школы:
1. Ломоносов,
 2. Радищев,
 3. Соловьев,
 4. Бердяев.
13. Рационализм и антропоцентризм – характерная черта культуры:
1. 17 в.,
 2. 18 в.
 3. 19 в.
 4. 20 в.
14. Автор романа «Евгений Онегин», композитор, написавший музыку к этому роману:
1. Лермонтов, Глинка,
 2. Жуковский, Кюи,
 3. Гоголь, Римский-Корсаков,
 4. Пушкин, Чайковский.
15. Автор поэмы «Двенадцать»:
1. Маяковский,
 2. Блок,
 3. Ахматова,
 4. Пастернак.
16. Художник, автор картины «Явление Христа народу»:
1. Суриков,
 2. Крамской,
 3. Васнецов,
 4. Иванов.
17. Основатель кубизма:
1. Пикассо,
 2. Малевич,
 3. Кандинский,
 4. Дали.
18. Б.Пастернаку была присвоена Нобелевская премия за роман:
1. Доктор Живаго,
 2. Гамлет,
 3. Крейсера,
 4. Белые ночи.
19. А.П.Чехов взял прототипом к своему произведению «Ионыч» доктора:
1. Иванова,
 2. Петрова,
 3. Молодцова,
 4. Старцева.
20. Имел две профессии врач и писатель:
1. Толстой,
 2. Фет
 3. Достоевский,
 4. Булгаков.

Приведите в соответствие:

автор	название произведения
21.1. Булгаков, 2. Чехов 3. Куприн 4. Достоевский	1. Человек в футляре 2. Собачье сердце 3. Гранатовый браслет 4. Братья Карамазовы
22. 1. Бетховен 2. Глинка 3. Моцарт 4. Чайковский	1. Руслан и Людмила 2. К Элизе 3. Лебединое озеро 4. Женидьба Фигаро.
23.1. Репин 2. Федотов 3. Суриков 4. Крамской	1. Сватовство майора 2. Иван Грозный убивает сына 3. Боярыня Морозова 4. Христос в пустыне.
24.1. Маяковский 2. Лермонтов 3. Гончаров 4. Гоголь	1. Обломов 2. Стихи о советском паспорте 3. Демон 4. Ревизор.
25. 1. Шостакович 2. Свиридов 3. Вебер 4. Рыбников	1. 7-я Ленинградская симфония 2. Метель 3. Юнона и Авось 4. Призрак оперы.

Дополните данные.

26. Религия – это комплекс верований и ...
27. В словаре Даля дается определение культуры: « культура – это исторически определенный уровень...»
28. Основной идеей христианства является...
29. Главный пророк в исламе...
30. Буддисты стремятся достичь нирваны, когда прекращается...

Задание № 2. (практическое)

Представьте таблицу:«Сравнительный анализ трех мировых религий».

Условия выполнения задания:

1. Место выполнения задания - кабинет Истории и культурологи.
2. Максимальное время выполнения задания: 10 минут
3. Вы можете воспользоваться:
Дидактическим материалом, самостоятельно подобранным при подготовке к зачету.

Эталон ответа: соответствие методическими рекомендациями по составлению таблицы.

Задание № 3 (практическое). Напишите эссе: «Отношение медицинского работника к верующему пациенту»

Условия выполнения задания:

1. Место выполнения задания – кабинет Истории и культурологии.
2. Максимальное время выполнения задания: 10 минут.
3. Вы можете воспользоваться:
 - дидактическим материалом, собранным вами при подготовке к зачету,
 - методическими рекомендациями по составлению схемы.

Эталон ответа: соответствие методическим рекомендациям по написанию эссе.

2.4. Пакет экзаменатора.

Результаты освоения (объекты оценки)	Критерии оценки результата	Отметка о выполнении
Задание (теоретическое) № 1.		
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности развития культуры и религии; - взаимосвязь культуры, религии и медицины; - принципы этики и деонтологии; - имена представителей мировой и отечественной культуры; - достижения разных культурных эпох и народов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в культурно-исторических эпохах; - находить общие черты и особенности культурных и религиозных традиций; - определять место русской культуры в мировой культуре; - определять роль культуры и религии в обществе и влияние их на формирование личности; - находить отличие христианства от других мировых религий; - бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать культурные и религиозные различия. - применять этико-деонтологические принципы в своей профессиональной деятельности. 	<p style="text-align: center;">-знание</p> <p>понятий: культура, религия, медицина, этика и деонтология;</p> <p>представителей культуры, религии, медицины;</p> <p style="text-align: center;">-выявление</p> <p>взаимосвязи культуры и религии;</p> <p style="text-align: center;">- определение</p> <p>достижений разных культурных эпох и народов;</p> <p style="text-align: center;">- выявление</p> <p>общих черт и различий культурных и религиозных традиций;</p> <p style="text-align: center;">- определение</p> <p>роли религии в обществе и влияния ее на формирование личности.</p> <p style="text-align: center;">-применение</p> <p>в профессиональной деятельности принципов этики и деонтологии.</p>	<p>«ЗАЧЕТ» - обучающийся правильно ответил на 20 и более вопросов задания 1 в тестовой форме и представил одно из практических заданий.</p> <p>«НЕ ЗАЧЕТ» - обучающийся правильно ответил на 19 и менее вопросов и не представил практическое задание.</p>
Задание (практическое) № 2. Составьте таблицу: «Сравнительный анализ трех мировых религий»		
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -роль и функции культуры и религии в современном обществе; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -находить отличие христианства 	<p style="text-align: center;">-определение</p> <p>роли и функций культуры и религии в современном обществе.</p> <p style="text-align: center;">-анализ</p> <p>особенностей христианства и отличий его от других</p>	

от других мировых религий;	мировых религий. -определение отношения медработника к верующему пациенту.	
Задание (практическое) № 3 . Напишите эссе: «Отношение медицинского работника к верующему пациенту»		
Уметь: -бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать культурные и религиозные различия.	-выявление культурных традиций русского народа и места русской культуры в мировой культуре. Определение особенностей отношения к пациентам, исповедующим ислам, христианство и буддизм.	
<p style="text-align: center;">Условия выполнения заданий</p> Задание № 1 – 30 минут, задание № 2 – 10 минут и № 3 – 10 минут. Оборудование: столы, стулья, канцелярские принадлежности Литература для экзаменуемых: произведения классиков литературы, дидактический материал: методические рекомендации, таблица, схема. Литература для экзаменатора: уч.пособия, дидактический материал.		